

Министерство культуры Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Академия хорового искусства имени В.С. Попова»

ПРИНЯТО
на заседании Учёного совета
Академии хорового искусства
имени В.С. Попова

«26» декабря 2022 г.

Протокол № 8

УТВЕРЖДАЮ:

И.о. ректора Академии хорового
искусства имени В.С. Попова




А.В. Соловьёв

«26» декабря 2022 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ
«VII МЕЖДУНАРОДНОГО КОНКУРСА
ХОРОВЫХ ДИРИЖЕРОВ имени В.С. ПОПОВА»**

СОГЛАСОВАНО:

Председатель Оргкомитета Конкурса

 /А.К. Петров

**Положение о проведении конкурса
«VII МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС ХОРОВЫХ ДИРИЖЕРОВ
имени В.С. ПОПОВА»**

Москва, 24-30 сентября 2023 года

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1. VII Международный конкурс хоровых дирижеров имени В.С. Попова (далее – Конкурс) состоится в городе Москва в период **с 24 по 30 сентября 2023 года**. Учредителями Конкурса являются Министерство культуры Российской Федерации, федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Академия хорового искусства имени В.С. Попова» (далее – Академия) при содействии Некоммерческой организации Фонд развития творческих инициатив.

2. Специальность Конкурса: *хоровое дирижирование*.

3. В Конкурсе могут принять участие молодые хоровые дирижеры – студенты и выпускники средних и высших профессиональных учебных заведений. Возраст участников – **от 18 до 30 лет по состоянию на 24 сентября 2023 года**.

Победители (лауреаты) прошлых конкурсов хоровых дирижеров имени В.С. Попова не вправе принимать участие в Конкурсе.

4. Для организации и проведения Конкурса создается организационный комитет (далее – Оргкомитет Конкурса) из числа работников Академии. Председатель Оргкомитета Конкурса – художественный руководитель Камерного хора Академии, доцент А.К. Петров. Состав Оргкомитета Конкурса утверждается приказом ректора Академии.

5. Оргкомитет Конкурса:

- осуществляет подготовку и проведение Конкурса;
- разрабатывает и утверждает список обязательных произведений для Конкурса;
- принимает заявки на участие в Конкурсе;

- принимает решение о допуске к участию в Конкурсе;
- информирует конкурсантов о результатах их участия в Конкурсе;
- решает иные вопросы по подготовке и проведению Конкурса.

6. К участию в Конкурсе будет допущено не более 32 участников. По результатам рассмотрения заявки и присланных материалов, включая просмотр видеозаписи репетиционной работы с хором, конкурсантам будут высланы персонально приглашения по электронной почте не позднее **31 мая 2023 года**. Список конкурсантов, допущенных к участию в Конкурсе, публикуется на сайте www.axu.ru **не позднее 1 сентября 2023 года**.

7. Претенденты, допущенные до участия в Конкурсе, оплачивают транспортные расходы до места проведения Конкурса и обратно, а также расходы на проживание самостоятельно.

8. Организационный взнос – 5 000 (пять тысяч) российских рублей.
Реквизиты для перечисления вступительного взноса:
(квитанция в приложении №1)

федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего
образования «Академия хорового
искусства имени В.С. Попова»,
ИНН 7712072689, КПП 774301001,
Единый казначейский счет 40102810545370000003
л/сч 20736Х29930
в ГУ БАНКА РОССИИ ПО ЦФО//УФК ПО Г. МОСКВЕ Г. МОСКВА
БИК 004525988
ОКПО 02175940
Казначейский счет 032146430000000017300
КБК 000000000000000000130
ОКТМО 45342000
Адрес: 125565, Москва г, Фестивальная ул., дом 2

9. Место проведения всех туров Конкурса: 125565, Москва, улица Фестивальная, дом 2, Концертный зал Академии хорового искусства имени В.С. Попова (м. Речной вокзал).

Место проведения Гала-концерта Конкурса: 125009, Москва, Большая Никитская ул., 11/4с1, Рахманиновский зал Московской консерватории имени П.И. Чайковского (м. Библиотека им. Ленина, Охотный ряд, Арбатская).

10. Дата и место регистрации и жеребьевки участников Конкурса – **24 сентября 2023 года**, начало – в 12:00, Концертный зал Академии хорового искусства имени В.С. Попова.

11. Официальный адрес Оргкомитета Конкурса:
125565, Москва, ул. Фестивальная, дом 2

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Академия хорового искусства имени В.С. Попова»
E-mail: porov2023_axu@mail.ru
Официальный сайт Академии: www.axu.ru

12. Официальным языком Конкурса является русский.

ПОРЯДОК ПОДАЧИ ЗАЯВОК

13. Заявку на участие необходимо отправить в Оргкомитет Конкурса до **15 мая 2023 года** включительно по адресу электронной почты: porov2023_axu@mail.ru.

14. Заявка на участие в Конкурсе (форма представлена на сайте Академии), заполненная надлежащим образом и заверенная личной подписью кандидата, включает следующие документы и материалы:

- копия документа, удостоверяющего личность кандидата (*паспорт*);
- копия диплома о музыкальном образовании (*для молодых специалистов*);
- справка из учебного заведения (*для обучающихся*);
- краткая биография (*до 1000 знаков*);
- видеозапись репетиционной работы с хором (*не более 12 минут*) в любом любительском видеоформате (ссылку на свободное скачивание следует разместить либо на файлообменниках Mail.ru Диск, Yandex Диск, Google Drive, либо на видеохостинге YouTube или RuTube);
- копии дипломов лауреатов дирижерских конкурсов за последние 3 года (*при их наличии*);
- цветная фотография «на документы» в форматах jpeg/png с разрешением не менее 300 dpi.

15. Заявка должна быть заполнена на русском языке. Неполные заявки или заявки без перечисленных выше сопроводительных материалов к рассмотрению не принимаются. Кандидатам следует сохранять у себя копии всех материалов, высланных вместе с заполненной заявкой. Материалы, представленные на Конкурс, не возвращаются. Оргкомитет Конкурса направляет кандидатам, приславшим заявки на участие в Конкурсе, подтверждение о получении.

ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

16. Конкурс состоит из трех основных туров: Первого, Второго и Третьего (финал).
17. Конкурс проводится в очной форме. Участники Конкурса в трех турах работают со студенческими хоровыми коллективами Академии.
18. Все туры Конкурса проводятся по адресу: 125565, Москва, улица Фестивальная, дом 2, Концертный зал Академии хорового искусства имени В.С. Попова (м. Речной вокзал).
19. Гала-концерт лауреатов и дипломантов Конкурса пройдет **30 сентября 2023 года в 14.00 в Рахманиновском зале Московской консерватории имени П.И. Чайковского**. Участие в Гала-концерте всех лауреатов и дипломантов Конкурса обязательно.
20. Расписание конкурсных прослушиваний будет размещено на сайте Академии не позднее **01 сентября 2023 года**.
21. Выступления конкурсантов оцениваются жюри Конкурса (далее – Жюри), в состав которого входят авторитетные деятели в области современного хорового искусства и музыкального образования.
22. Состав Жюри утверждается приказом ректора и будет размещен на сайте Академии не позднее **01 сентября 2023 года**.
23. Итоги каждого тура Конкурса объявляются по его окончании согласно следующему графику:
 - итоги Первого тура – не позднее **21:00 26 сентября 2023 г.**;
 - итоги Второго тура – не позднее **21:00 27 сентября 2023 г.**;
 - итоги Третьего тура – не позднее **21:00 28 сентября 2023 г.**
24. Информация об итогах размещается на официальном сайте Академии.
25. Порядок выступлений конкурсантов в Первом туре определяется жеребьевкой и сохраняется на протяжении всего Конкурса. Однако члены Жюри могут принять решение об изменении порядка выступлений в связи с болезнью конкурсанта или другими форс-мажорными обстоятельствами.
26. Онлайн-просмотр выступлений конкурсантов будет организован путем размещения видеозаписей на официальном YouTube-канале Академии по окончании каждого тура.

27. Конкурсанты не имеют права контактировать с кем-либо из членов Жюри во время участия в Конкурсе. Любое нарушение этого правила может привести к дисквалификации конкурсанта.

28. Участники Первого тура работают с хором 10-15 минут (по усмотрению Жюри) над хоровым произведением без инструментального сопровождения для женского хора, полученным конкурсантам путем жеребьевки за день до начала Первого тура.

29. Ко Второму туру допускается не более 50% участников Первого тура, набравших не менее 20 баллов из 25 возможных.

30. Во Втором туре конкурсанты работают с хором 15-20 минут (по усмотрению Жюри) над партитурой обработки русской народной песни для академического мужского хора а cappella, выбранной путем жеребьевки из списка обязательных к исполнению на Втором туре Конкурса сочинений (список будет опубликован на сайте www.axu.ru не позднее **30 апреля 2023 года**).

31. К Третьему туру (Финалу) допускается не более 50% участников Второго тура, набравших не менее 20 баллов из 25 возможных. Точное количество участников Финала определяется решением Жюри. Участники Третьего тура работают с хором 20-25 минут (по усмотрению Жюри) над произведением, выбранным путем жеребьевки из списка обязательных к исполнению на Третьем туре Конкурса сочинений для смешанного хора (список будет опубликован на сайте www.axu.ru не позднее **30 апреля 2023 года**).

32. По решению Председателя Жюри время выступления любого участника на каждом из туров Конкурса может быть сокращено.

33. Окончательное распределение мест производится открытым голосованием членов Жюри по кандидатуре каждого участника с учетом результатов II и III туров.

ПРЕМИИ И НАГРАДЫ

34. Оргкомитет Конкурса устанавливает следующие премии и награды:

I премия – 50 тысяч рублей и звание лауреата;

II премия – 40 тысяч рублей и звание лауреата;

III премия – 30 тысяч рублей и звание лауреата;

Диплом I степени – 10 тысяч рублей и звание дипломанта;

Диплом II степени – 10 тысяч рублей и звание дипломанта;

Диплом III степени – 10 тысяч рублей и звание дипломанта;

Помимо званий лауреатов и дипломантов Конкурса присуждаются Специальные премии имени В.С. Попова:

– За лучшую интерпретацию русской народной песни в обработке для академического мужского хора *a cappella* – премия в размере 30 тысяч рублей и диплом;

– За лучшую интерпретацию хорового сочинения В.С. Калинникова – премия в размере 30 тысяч рублей и диплом.

35. Решение о присуждении премий и наград принимает Жюри.

36. В зависимости от достигнутых результатов и в пределах установленного количества премий и дипломов Жюри имеет право:

- а) присудить не все премии и дипломы;
- б) делить премии и дипломы между конкурсантами.

37. Решения Жюри окончательны и пересмотру не подлежат.

38. Специальный приз «Открытие Конкурса» учреждает Фонд развития творческих инициатив.

39. По согласованию с Оргкомитетом Конкурса возможно учреждение дополнительных специальных премий другими государственными, коммерческими, общественными или творческими организациями, как российскими, так и зарубежными. Премии должны быть согласованы с Оргкомитетом Конкурса не позднее начала Конкурса.

ОСОБЫЕ УСЛОВИЯ

40. Все лауреаты и дипломанты Конкурса обязаны бесплатно принять участие в церемонии закрытия Конкурса и Гала-концерте лауреатов и дипломантов, которые состоятся **30 сентября 2023 года в 14:00 в Рахманиновском зале Московской консерватории имени П.И. Чайковского.**

41. Все туры Конкурса будут записываться для последующих трансляций и изданий на аудио- и видеоносителях. Конкурс будет доступен для просмотра через Интернет на официальном YouTube-канале Академии.

42. Все права на трансляцию, аудио- и видеозаписи Конкурса и заключительного Гала-концерта без дополнительного гонорара его участникам принадлежат Оргкомитету Конкурса, равно как продажа и распространение названных материалов.

43. Конкурсанты обязуются подписать документ, подтверждающий отсутствие претензий на использование Оргкомитетом Конкурса и его уполномоченными представителями вышеуказанных материалов. Оргкомитет и его уполномоченные представители не несут финансовых обязательств перед конкурсантами за использование полученных материалов.

44. Оргкомитет Конкурса не обеспечивает конкурсантов и сопровождающих лиц какими-либо видами страхования.

45. Конкурсанты не должны иметь каких-либо других профессиональных обязательств во время проведения Конкурса.

46. Заявка, подписанная кандидатом на участие в Конкурсе, является свидетельством того, что будущий участник Конкурса полностью принимает настоящие Условия.

47. Вся информация, размещенная на сайте Академии, является корректной на момент публикации. При этом Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения, если того требуют обстоятельства, но не позднее, чем за два месяца до начала Конкурса.

Приложение №1
к Положению о проведении конкурса

Извещение	<div style="text-align: right;">Форма № ПД-4</div> <p>УФК по г.Москве (Академия хорового искусства имени В.С. Попова л/с 20736Х29930)</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 45%;"> <p>(наименование получателя платежа)</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 5px;">7712072689</div> <p>(ИНН получателя платежа)</p> <p>В ГУ Банка России по ЦФО/УФК по г. Москве г. Москва</p> <p>(наименование банка получателя платежа)</p> <p>Номер казначейского счета</p> </div> <div style="width: 45%;"> <p>(Единый казначейский счет)</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 5px;">40102810545370000003</div> <p>(004525988)</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 5px;">03214643000000017300</div> </div> </div> <p>Организационный взнос за участие в VII Международном конкурсе хоровых дирижеров имени В.С. Попова</p> <p>(наименование платежа)</p> <p>Ф.И.О. плательщика _____</p> <p>Адрес плательщика _____</p>
-----------	--

КБК 0000000000000000000130
ОКТМО 45342000

Академия хорового искусства имени В.С. Попова
125565, Москва, ул. Фестивальная, дом 2
Телефон: +7 (495) 998-99-56 доб.1010
www.axu.ru e-mail: popov2023_axu@mail.ru